

臺北市立大安高級工業職業學校

109 學年度

第 2 學期

音樂 科

教學活動計畫

教學目標	1. 能依據樂譜標示進行校歌演唱。 2. 認識當代音樂、台灣在地民謠及世界音樂，藉由經典曲目賞析及文化理解，欣賞音樂之美並增進國際視野。 3. 了解音樂 APP 介面使用(Garage Band)，結合專題報告主題，瞭解廣告音樂功能並進行簡易創作，達成音樂融入生活並與產業結合的目標。								
每週時數	1	教材	課本 投影片 影音資源	出版社	新文京	班級	全高三 (除圖傳三甲、電機三乙、綜高三忠孝以外)	教師	卓易萱
教學進度及內容								教學要求	
週次	日期	預定教學進度			時數	預定作業 (平時考)	重大議題融入 (融入者請置換為■)		
1	2/21-2/27	2/23、24高三統測第3次模擬考 課程大綱說明			1		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育(分組活動) <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家政教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 <input type="checkbox"/> 交通安全教育 <input type="checkbox"/> 世界母語日 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育	1. 準時上課 2. 桌面淨空，必備音樂課本 3. 禁用手機及電子產品	
2	2/28-3/6	3/6 學校日 校歌練習/分組活動(一)廣告詞			1				
3	3/7-3/13	校歌練習/分組活動(二)廣告歌曲			1				
4	3/14-3/20	3/18、19高三統測第4次模擬考 二十世紀音樂(一)/分組活動(三)廣告歌曲			1			評量方法	
5	3/21-3/27	二十世紀音樂(二)/分組活動(四)廣告歌曲			1			1. 出缺席、學習態度 2. 課堂問答 3. 分組呈現 4. 校歌演唱	
6	3/28-4/3	3/31、4/1第一次期中考 4/2(兒童節補假) 台灣民謠(一)/分組活動(五)廣告歌曲			1				
7	4/4-4/10	4/5(民族掃墓節補假) 台灣民謠(二)/分組活動(六)呈現			1				
8	4/11-4/17	4/12、13高三統測第5次模擬考 4/13 第一次作業抽查 4/15高一、二數學競試 原住民音樂(一)			1				
9	4/18-4/24	4/19(校慶補假) 原住民音樂(二)			1			成績計算	
10	4/25-5/1	4/26-5/1 高三校外教學(畢旅) 4/28-29 綜三忠指考模擬考 5/1-2 統測 台灣戲曲音樂			1			平時隨堂考試與作業40% 校歌演唱30% 分組呈現30%	
11	5/2-5/8	世界音樂(一)			1				
12	5/9-5/15	5/11-12第二次期中考、高三期末考 世界音樂(二)			1				
13	5/16-5/22	5/20-21 綜三忠指考模擬考 5/20高一、二專業及綜高國文競試 音樂跨域應用			1			親師配合	
14	5/23-5/29	5/26第二次作業抽查 期末總回顧			1			了解孩子學習及課堂參與情況	
15	5/30-6/5	6/1畢業典禮							
16									
17									
18								其他	
19									

查核：請於學校日前至 <https://photo.taivs.tp.edu.tw/schDay/teacher/> 網站，登錄任教班級上傳，免送紙本。

填表說明

1. 在本表的預定教學進度欄中，有增列重大考試行事曆，供老師酌參，老師在撰寫教學進度時可參考編列進度，之後可將之刪除，本欄可供老師自由發揮。
2. 在本表的預定作業欄中，同樣有增列作業抽查時程供老師參酌，老師填寫完作業進度後，同樣可以刪除。
3. 最後一欄的融入議題中，老師可選擇有融入的議題，將□改為■。
4. 本表僅供老師參考，老師可自由設計版面，為因應教育部要求，煩請老師**務必設計融入教學議題**。